



Université Constantine3 SalahBoubnider
مكتب الملكية الفكرية
مركز دعم التكنولوجيا والابتكار
BPI-CATI-UC3



المرجع: PI / Inv / 2022 /

تصريح (بيان) مصنف

وفقا لسياسة الملكية الفكرية التي تتبعها جامعة قسنطينة (3)، يرجى من المخترعون والمبدعون القيام بهذه الإجراءات الشكلية كمرحلة أولية لتطوير إبداعاتهم واختراعاتهم. ويعد هذا التصريح الخطوة الرسمية الأولى لاستفادة من دعم الجامعة لحماية الملكية الفكرية واستغلالها. وتعمل هذه الوثيقة كأساس لتقييم ما إذا كان ينبغي اتخاذ خطوات لاستغلال الاختراع مع شركاء صناعيين أو شركاء آخرين.

وفي حالة تسويق هذا الاختراع، سيعاد توزيع أي دخل تحصل عليه جامعة قسنطينة (3) وفقا لسياسة الملكية الفكرية. وستحسب الحصة المعاد توزيعها على المخترعين التابعين لجامعة قسنطينة (3) مع مراعاة مساهمتهم في الاختراع، على النحو المشار إليه في هذه الوثيقة.

يرجى ملء النموذج، وتوقيعه من قبل كل المخترعين، وإرساله إلى [BPI/CATI](mailto:bpi-cati@univ-constantine3.dz) على عنوان البريد الإلكتروني التالي: bpi-cati@univ-constantine3.dz. كما يجب تقديم نسخة أصلية موقعة على مستوى المكتب.

ملاحظة: هذا المستند سري.

مقدم الطلب (المؤلف الذي ينبغي أن توجه إليه كل رسالة):

الكلية او المعهد:

1/ عنوان المصنف:

2/ نوع المصنف:

مصنفك هو:

- عمل أدبي (مكتوب مثل المقالات الأدبية، والبحث العلمي والتقني، والروايات، والقصص القصيرة والقصائد، والأعمال المعبر عنها شفويا مثل المحاضرات والخطب وأعمال أخرى من نفس الطبيعة) *
- عمل فني (لوحات، رسومات، نحت، نقش، ليثو جرافيا ونسيج، اسكتشات، مخططات، نماذج للأعمال المعمارية والتقنية، أعمال التصوير الفوتوغرافي)
- عمل درامي (أعمال مسرحية، أعمال مسرحية موسيقية، تصميمات رقصات، أعمال إيمائية)
- عمل سينمائي (وغيره من المصنفات السمعية والبصرية بصوت أو بدون صوت)

□ عمل موسيقي (عمل موسيقي او تلحين مع او بدون كلمات)

□ أخرى (يتم تحديدها):

* البرمجيات والتطبيقات وقواعد البيانات هي أعمال أدبية. ولكن بالنظر إلى طبيعتها الخاصة ، فإنها ستكون موضوع إعلان محدد.

3/ المؤلفون:

الهاتف/ الايميل	النسبة المئوية للمساهمة**	الهيئة	*الصفة	الاسم واللقب

* حدد الصفة: الطالب (ما ستر/ليسانس)، طالب دكتوراه، استاذ باحث، أخرى (تحدد)

** حدد المساهمة الفعلية لكل عضو في صنع المصنف

4/ المساهمون*:

الهاتف/ الايميل	المساهمة	الهيئة	العنوان	الاسم و اللقب

أي مساعد أو فني أو شخص آخر ساهم بشكل غير مباشر (مساهمة غير فعالة) في اعداد المصنف، لا يمكن تعريفه كمؤلف من حيث حقوق الملكية الفكرية.

5/ وصف المصنف

قدم وصف ملخص للمصنف:

وقد تم اعداد المصنف في إطار ما يلي:

- مشروع تخرج
- أطروحة دكتوراه
- مشروع بحثي
- شراكة
- مسابقة
- غير ذلك (حدد):

وقد تم اعداد المصنف في:

- مخبر بيداغوجي
 مخبر بحث
 Fablab
 شركة
 غير ذلك (حدد):

-- هل استعنت بالمعارف التقليدية لإنجاز عملك؟:.....

6/النشر/التسويق:

-هل قمت بنشر المصنف؟:

- نعم (حدد التاريخ/المكان/الحدث).....
 لا

- هل أبدى الشركاء اهتمامهم باستغلال عملك؟ إذا كانت الإجابة بنعم ، أي منها؟

- من هم المستخدمون من المجالات المحتملة لعملك؟

7/الاقتراض من أعمال الغير

يجب أن تتأكد جامعة قسنطينة 3 من حصول المؤلفين على حقوق استنساخ الأعمال التي لم يعودوا يملكونها أو لم يعودوا يملكونها. في حالة عدم وجود هذه الشهادة ، لا ينصح بتثمين العمل.

- هل يتضمن عملك جزءًا (أجزاء) مهمًا من العمل (الأعمال) تنتمي إلى أطراف أخرى ولست مالكةا؟

- نعم لا

- إذا كان الأمر كذلك، فهل حصلت على إذن كتابي من هذه الجهات الخارجية (إرسال بريد إلكترونيكفي) يسمح لك بإعادة إنتاج المصنفات المستعارة؟

نعم (يرجى تقديم نسخة من هذه الأدونات) لا (اشرح الأسباب أدناه)

- هل تقوم بإعادة إنتاج رسم بياني أو جدول أو صورة أو أي عمل من نفس الطبيعة الذي لست صاحب الحقوق؟

- نعم لا

- إذا كان الأمر كذلك، فهل حصلت على إذن كتابي من هذه الجهات الخارجية (إرسال بريد إلكترونيكفي) يسمح لك بإعادة إنتاج المصنفات المستعارة؟

نعم (يرجى تقديم نسخة من هذه التراخيص) لا (اشرح الأسباب أدناه)

8/التمويل

-من قام بتمويل البحث الذي أدى إلى هذا المصنف؟ اذكر جميع مصادر التمويل وأرقام التمويل (إن وجدت) ومبالغ وأسماء المستفيدين من هذه الأموال:

9) النفقات والدعم

النفقات المقدرة المتعلقة باستكمال المصنف:

التقدير	نوع التكلفة
	المجموع

-هل تحتاج إلى دعم لـ:

- تجسيد المصنف
- حضانة المشروع
- حفظ حقوق المؤلف
- نقل التكنولوجيا

10/الاعلان والتوقيعات

أعلن أن المعلومات الواردة أعلاه دقيقة وكاملة.

توقيع جميع المخترعين (بمن فيهم المخترعون في مؤسسات أخرى):

الاسم و اللقب : التاريخ/الامضاء

الاسم و اللقب : التاريخ/الامضاء

الاسم و اللقب : التاريخ/الامضاء

الاسم و اللقب : التاريخ/الامضاء

إمضاء مكتبة الملكية الفكرية جامعة قسنطينة 3

التاريخ/الإمضاء

الاسم واللقب

ملاحظات:

CONFIDENTIEL